

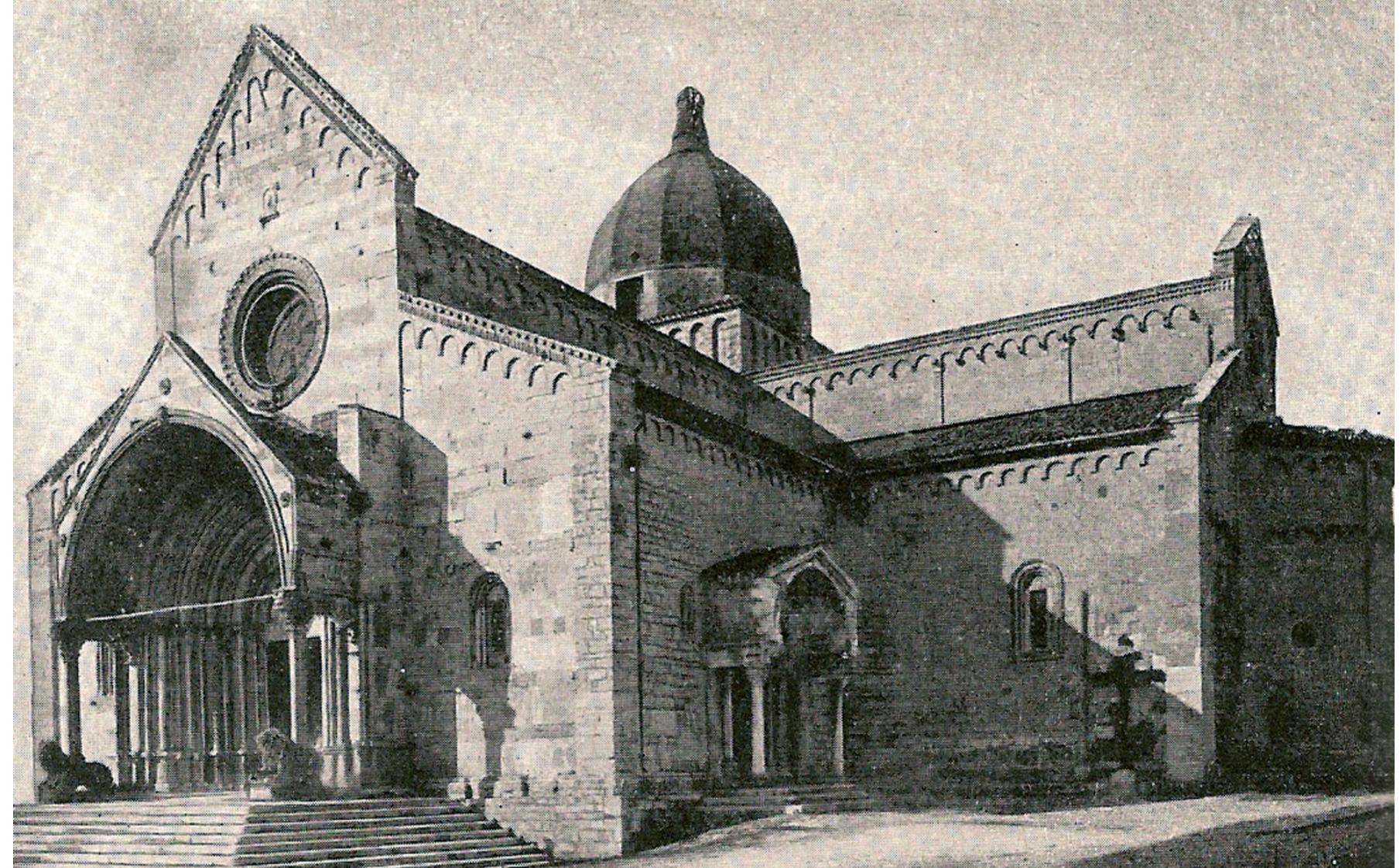


ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ
ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ



Στα μέσα του 16ου αιώνα η πόλη έχασε την ανεξαρτησία της όταν προσαρτήθηκε από τον πάπα Κλήμεντα Ζ' στο πατικό βασίλειο. Ο Αγκώνας, μαζί με τη Ρώμη και την Αβινιόν, ήταν η μόνη πόλη του πατικού βασιλείου στην οποία επιτράπηκε η εγκατάσταση Εβραίων μετά το 1569. Στην πόλη, την εποχή που έφτασε ο Καποδίστριας, δέσποζαν ο καθεδρικός ναός του Αγίου Κυριάκου και το εντυπωσιακό, πενταγωνικό Λαζαρέτο πάνω στο λιμάνι, έργο του περίφημου αρχιτέκτονα Luigi Vanvitelli.

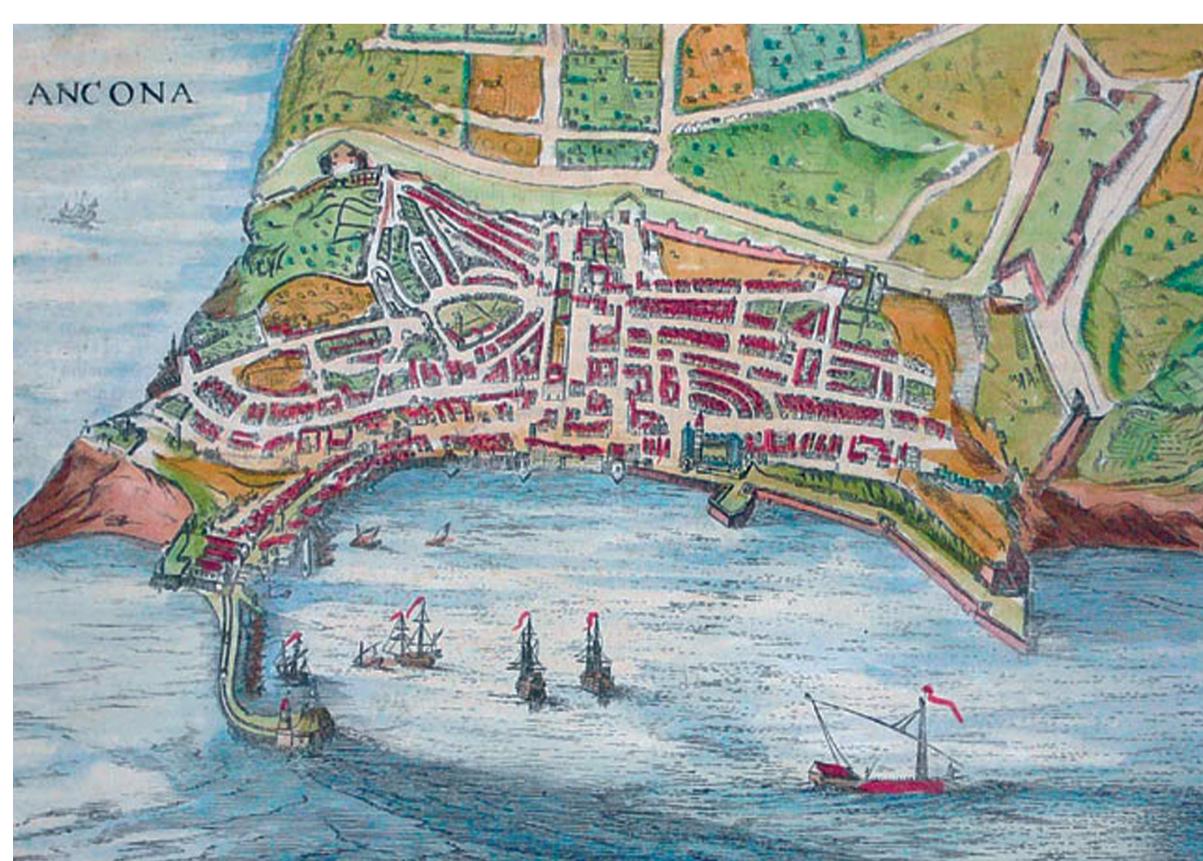
Ο Αγκώνας είναι ένα σημαντικό λιμάνι στα μέσα της Ιταλικής χερσονήσου πάνω στην Αδριατική. Πήρε το όνομά του από τους αρχαίους Έλληνες που το εμπνεύστηκαν από το σχήμα του φυσικού βραχίωνα που προστάτευε το λιμάνι. Στη διάρκεια του Μεσαίωνα, ανέπτυξε το θαλάσσιο εμπόριο και έγινε μια ισχυρή θαλάσσια δημοκρατία, όπως η Ραγκούζα και η Ζάρα, παρά το γεγονός ότι δεν μπόρεσε να ανταγωνιστεί τις μεγάλες δυνάμεις της εποχής, τη Βενετία, την Πίζα και τη Γένοβα.



Ο καθεδρικός ναός του Αγίου Κυριάκου, σταυροειδής, με δωδεκάεδρο τρούλο.



Η μαρμάρινη αψίδα χτίστηκε τον 120 αιώνα, στο ψηλότερο σημείο των τειχών, προς τιμήν του αυτοκράτορα Τραϊανού που είχε χτίσει το τόσο σημαντικό λιμάνι της Αδριατικής επί Ρωμαιοκρατίας.



Το Νοέμβριο του 1827, μετά από ένα κουραστικό ταξίδι, ο Καποδίστριας έφτασε στον Αγκώνα, για να επιβιβαστεί στο πλοίο που του είχε υποσχεθεί η αγγλική κυβερνηση, και το οποίο θα τον μετέφερε στην Ελλάδα. Η καθυστερημένη άφιξη του πλοίου τον ανάγκασε να μείνει στην πόλη πάνω από ένα μήνα.

Αγκώνα

ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ



Ο Άγιος Γεώργιος των Ελλήνων στη Βενετία.



Γνωστόν Σας είναι, Κύριοι, ότι μεγάλος είναι ο αριθμός αυτών των Ελληνοπαίδων και θέλετε μάθει μετά χαράς, δεν αμφιβάλλω, ότι τα στοιχειώδη σχολεία τεθειμένα υπό την σκέπην των ημετέρων εν Τεργεστῇ, Εννετίᾳ και Αγκώνι εκκλησιών, επερισύναξαν περιθαλπτικώς αρκετόν μέρος αυτών των απόρων νέων...

I.K., 13 Ιανουαρίου 1828

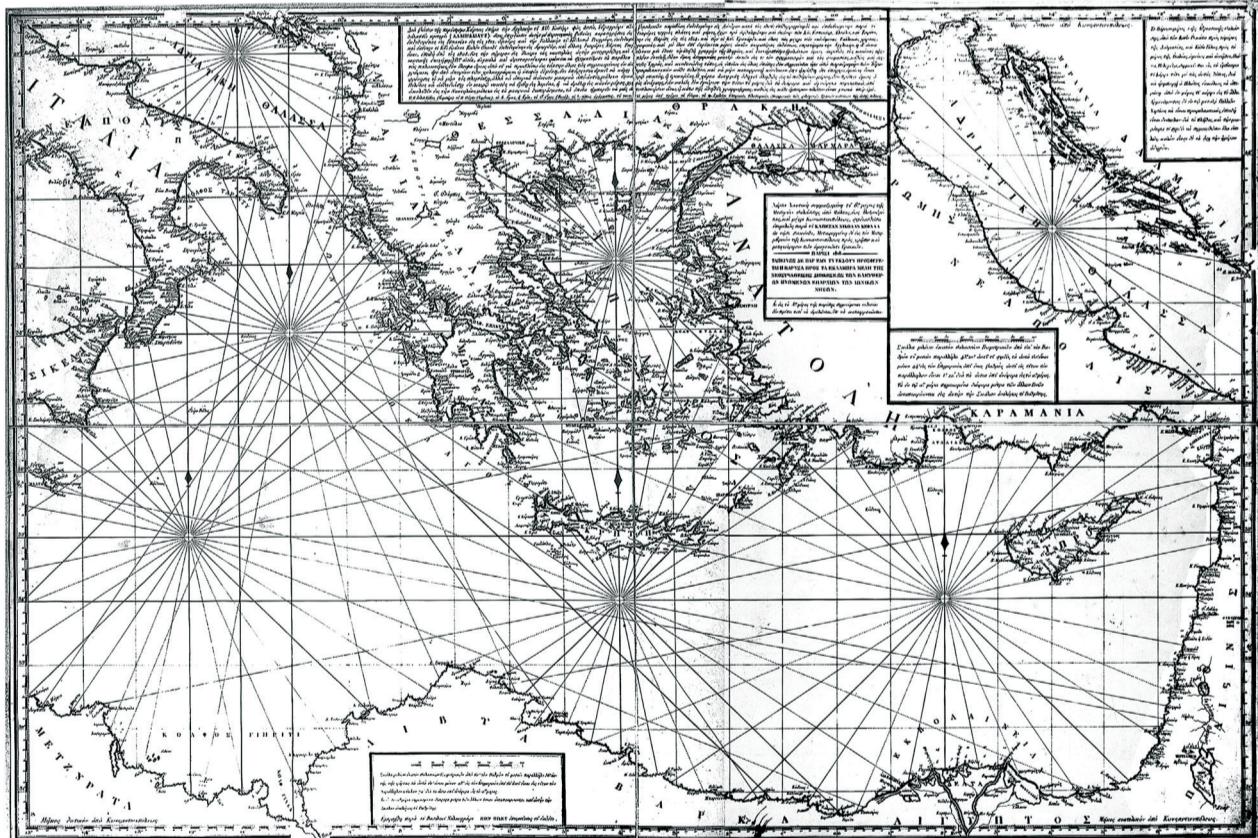


Στο διάστημα που ο Καποδίστριας έμεινε στον Αγκώνα, ανέλαβε ένα πλήθος πρωτοβουλιών που σχετίζονταν κυρίως με την εκπαίδευση ελληνοπαίδων. Επρόκειτο για προσφυγόπουλα που βρέθηκαν στη δυτική Ευρώπη διωγμένα από την κατάσταση στην εμπόλεμη Ελλάδα. Πολλά βρήκαν καταφύγιο στις ελληνικές κοινότητες που ανθούσαν σε πολλές ιταλικές πόλεις όπως η Βενετία, η Τεργέστη, το Λιβόνο, η Πάδοβα.

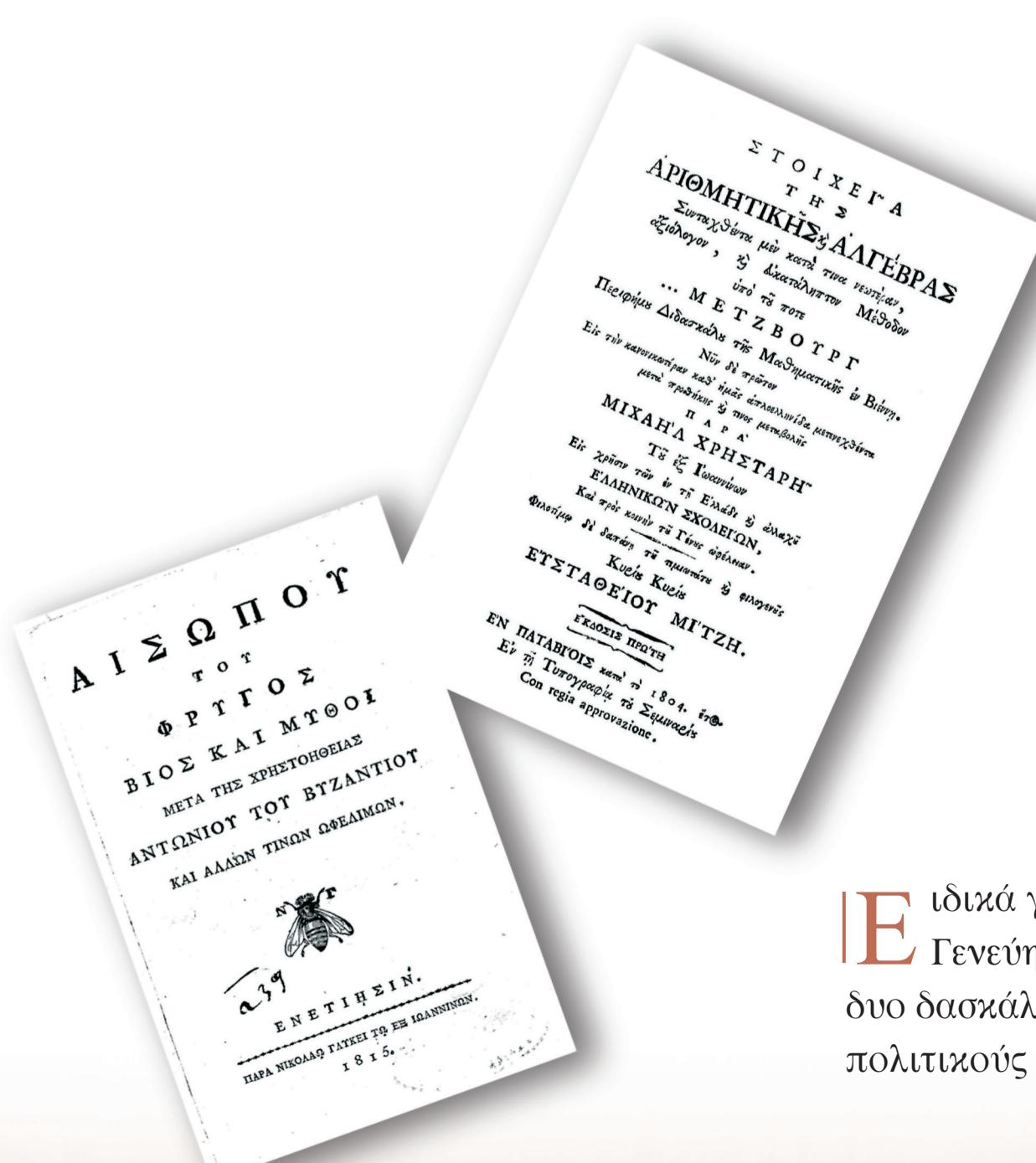


Με επιστολές του σε φίλους όπως ο Ευνάρδος, ο Μουσούδης, ο Μοτσενίγος αλλά και σε πρόσωπα με πολιτικό και κοινωνικό κύρος ζητάει χοήματα και βιβλία για το «ταμείον των επι τέ ξένης Ελλήνων ορφανοπαίδων». Σχολεία για αυτά τα ορφανά είχαν ήδη αρχίσει να οργανώνονται με τη συνδρομή τοπικών επιτροπών στην Τεργέστη, στη Βενετία, στη Γενεύη, τη Μπολόνια.

Ο Ανδρέας Μουσούδης, κερκυραίος ιστορικός, από τους πιο στενούς φίλους και συνεργάτες του Καποδίστρια, τον ακολούθησε στην Αίγινα για να υποστηρίξει το έργο του Κυβερνήτη στην εκπαίδευση.



Ο τραπεζίτης Ιωάννης Γαβριήλ Ευνάρδος, συγκινήθηκε από τον αγώνα των Ελλήνων. Φίλος του Καποδίστρια, διέθεσε σημαντικά ποσά για το νέο ελληνικό κράτος και στήριξε τις προσπάθειες για την ίδρυση εθνικής τράπεζας.



Ιδικά για τον σχολείο στον Αγκώνα, ο Καποδίστριας γράφει σε φίλους στη Γενεύη και το Παρίσι και ζητά σχολικά βιβλία για τους 20 μαθητές του και τους δύο δασκάλους του: τους μύθους του Αισώπου, τους Διαλόγους του Λουκιανού, τους πολιτικούς λόγους του Δημοσθένη αλλά και κάποια συγγράμματα του Κοραή.